

Chorleiter/in gesucht

Nach nur knapp zwei Jahren endet leider bereits unsere Zusammenarbeit mit unserem musikalischen Leiter Itay Dvori. Grund dafür ist seine verstärkte zeitliche Einbindung in verschiedenen musikalischen Projekten.

Der Deutsch-Französische Chor Berlin sucht deshalb zum September 2017 eine neue Chorleitung.

Deutsch-Französischer Chor Berlin Chorale franco-allemande de Berlin

www.dfc.berlin bewerbung@dfc.berlin

Wer wir sind

Unser Chor besteht aus rund 80 Sänger/innen aller Altersgruppen aus Deutschland, Frankreich und anderen Ländern. Uns verbinden deutsche und französische Kultur und Sprache, die Konzertreisen in Städte Frankreichs und Deutschlands und die Freundschaften, die aus all dem entstehen.

Woher wir kommen

Unseren Chor gibt es schon seit 1965. Er war der erste von inzwischen fünfzehn Deutsch-Französischen Chören in Deutschland, Frankreich und Polen. Gegründet und bis 1968 geleitet wurde der DFC Berlin von dem französischen Diplomaten und Musikliebhaber Bernard Lallement, der heute Ehrenpräsident des Verbandes Deutsch-Französischer Chöre ist. Der Verband verfolgt – ausgehend vom deutsch-französischen Freundschaftsvertrag von 1963 – das Ziel, die kulturelle, gesellschaftliche und politische Verbindung zwischen Frankreich und Deutschland in die Praxis umzusetzen.

Was wir singen

Wir haben einen hohen Anspruch an die Vielfalt unserer Programme und die Qualität unserer Konzerte. Unser Repertoire enthält klassische und moderne Chorliteratur ebenso wie französische Chansons, oratorische Werke mit Orchester sowie diverse A-Capella-Stücke von französischen, deutschen und internationalen Komponisten. Außerdem haben wir verschiedene Werke zeitgenössischer Komponisten uraufgeführt, darunter auch einzelne Stücke und größere Werke unserer künstlerischen Leiter. Zurzeit erarbeiten wir Chansons aus französischen Filmen, die am 24. Juni 2017 in der Berliner Emmauskirche präsentiert werden sollen.

Wie wir arbeiten

Wir singen jedes Jahr zwei Konzertprogramme, die in wöchentlichen Proben in Berlin-Reinickendorf vorbereitet und durch jeweils ein Probenwochenende ergänzt werden. Mehrere Chorsamstage im Jahr runden die Probentätigkeit ab. Die Choristen erhalten auch regelmäßig Einzelstimmbildung.

Wen wir suchen

Für die Aufgabe der professionellen musikalischen Leitung wünschen wir uns eine/n begeisternde/n Dirigenten/in, die/der neben der nötigen Qualifikation die Persönlichkeit, das Engagement, die Kreativität und die Zeit für unseren Chor mitbringt, um unser musikalisches Profil in Bezug auf die Programmauswahl, die stimmliche, stilistische und interpretatorische Qualität weiter zu entwickeln.

Einen ersten Eindruck vom DFC Berlin erhalten Sie auf unserer Homepage www.dfc.berlin.

Für die Auswahl der Bewerber sind persönliche Gespräche ab Mai 2017 und Probedirigate ab dem 27.06.2017 vorgesehen.

Wir freuen uns auf Ihr Interesse!

Bewerbungen senden Sie bitte an folgende Adresse: bewerbung@dfc.berlin